



Частное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Лиден и Денц»

Утверждено решением педагогического совета
Протокол № 1 от 01.08.2023 г.
Председатель

 Н.В. Денц

Программа дополнительного образования взрослых – общеразвивающая образовательная программа
«Русский язык как иностранный»

Направление подготовки
РУССКИЙ ЯЗЫК
Направленность подготовки

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

Наименование

Элементарный В2.3

Форма обучения

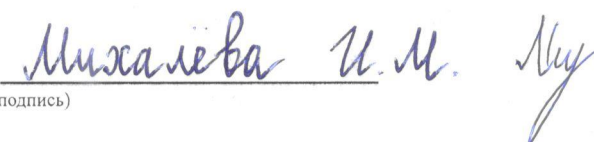
Очная

ЧОУ ДО "Лиден и Денц"

Москва 2023

Образовательная программа дополнительного образования разработана в соответствии с требованиями № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказа № 499 Минобрнауки.

РАЗРАБОТЧИК ОП ДО:
Методист


(Ф.И.О., подпись)

ОП ДО ПРИНЯТА:
Педагогическим советом

Протокол заседания № 1
от 01 августа 2023 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1 Краткое описание ОП ДО	3
1.2 Цель ОП ДО	3
1.3 Планируемые результаты ОП ДО	3
2. Учебный план	10
3. Календарный учебный график	10
4. Рабочая программа учебного курса	11
5. Организационно-педагогические условия	18
5.1 Кадровое обеспечение ОП ДО	18
5.2 Образовательные технологии, учебно-методическое и информационное обеспечение ОП ДО	18
5.2.1 Образовательные технологии	18
5.2.2 Учебно-методическое обеспечение	19
5.2.3 Рекомендуемые Интернет-источники	19
5.2.4 Базы данных и информационно-справочные системы	19
5.3 Материально-техническое обеспечение	19
6. Формы аттестации	20

1. Пояснительная записка

1.1 Краткое описание образовательной программы

Программа рассчитана на 20 академических часов и соответствует государственному стандарту по русскому языку как иностранному.

1.2. Цель ОП ДО

Создание условий для приобретения теоретических знаний и практических навыков использования русского языка иностранными гражданами для общей коммуникации с гражданами России в объёме, установленном для уровня.

1.3 Планируемые результаты освоения образовательной программы:

Коммуникативно-речевая компетенция

Индикатор №	наименование	Знать / уметь / владеть
Индикатор 1	Темы общения	Иностранец должен уметь осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в рамках актуальной для данного уровня тематики, которая представляет собой три тематических круга, выделенных по характеру участия в них говорящего: 1-ый круг тем актуален для говорящего как личности — «Человек и его личная жизнь», «Семья», «Работа», «Отдых», «Мужчина и женщина», «Родители и дети», «Путешествия», «Свободное время», «Увлечения». 2-ой круг тем имеет социально-культурный характер — «Человек и общество», «Человек и политика», «Человек и экономика», «Человек и наука», «Человек и искусство». 3-ий круг тем связан с общегуманистической проблематикой — «Человек и природа», «Земля — наш общий дом», «Духовное развитие человечества», «Человек и освоение космического пространства».
Индикатор 2	Говорение	Иностранец должен уметь: — достигать определенных целей коммуникации в различных сферах общения с учетом социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи; — организовывать речь в форме диалога, быть инициатором диалога- расспроса, используя развитую тактику речевого общения (начинать и заканчивать разговор в ситуациях различной степени сложности, вербально выражать коммуникативную задачу, уточнять детали сообщения собеседника); — продуцировать монологические высказывания, содержащие: описание конкретных и абстрактных объектов; повествование об актуальных для говорящего событиях во всех видо-временных планах; рассуждения на актуальные для

		<p>говорящего темы, содержащие выражение мнения, аргументацию с элементами оценки, выводы;</p> <p>— достигать цели коммуникации в ситуации свободной беседы, где роль инициатора общения принадлежит собеседнику и где необходимо умение реализовать тактику речевого поведения, характерную для неподготовленного общения в рамках свободной беседы (преимущественно на социально- культурные темы).</p> <p>А. Монологическая речь Тип текста: монолог описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения. Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения. Время звучания монолога: 3—5 мин. Объем продуцируемого текста: в зависимости от типа задания.</p> <p>Б. Диалогическая речь Тип текста: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями. Тематика текста актуальна для социально-бытовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения. Объем продуцируемого текста: от 4 до 10 и более предложений в зависимости от задания. Время беседы: от 3 до 5 мин. (до 10 мин. в тесте-интервью).</p>
Индикатор 3	Письмо	<p>Иностранец должен уметь:</p> <p>— репродуцировать письменный и аудиотексты, демонстрируя умение выделять основную информацию, производить компрессию путем исключения второстепенной информации;</p> <p>— продуцировать письменный текст, относящийся к официально-деловой сфере общения (заявление, объяснительная записка, доверенность, рекомендация и т.д.);</p> <p>— осуществлять дистантное письменное общение, вести записи на основе увиденного и прочитанного с элементами количественной и качественной характеристики, оценки, с использованием типизированных композиционных компонентов (введение, развертывание темы, заключение). Объем продуцируемого текста: в зависимости от типа задания. Тип продуцируемого текста: тексты официально-делового характера; официальное и неофициальное письмо описательно-повествовательного типа с элементами рассуждения. Тип предъявляемого текста: аудиотекст информационного характера с элементами оценки; письменный текст описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения. Тематика текста актуальна для социально-бытовой, социально-культурной, официально-деловой сфер общения. Объем предъявляемого текста: 180—250 слов. Количество незнакомых слов: до 10%. Количество предъявлений: аудиотекст — 1. Письменные тексты должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка.</p>
Индикатор 4	Аудирование	<p>Иностранец должен уметь:</p> <p>— понимать на слух содержание законченного по смыслу аудиотекста, в котором используются в основном эксплицитные способы выражения содержания, а допустимые имплицитные формы отличаются высокой частотностью и стандартностью моделей продуцирования смысла;</p> <p>— достигать необходимых уровней понимания в различных сферах и ситуациях общения в соответствии с заданными параметрами социальных и поведенческих характеристик общения;</p> <p>— понимать основное тематическое содержание, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего;</p>

		<p>— понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности развития тематического содержания;</p> <p>— понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего;</p> <p>— понимать основные цели и мотивы говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно.</p> <p>А. Аудирование монологической речи Тематика текста: актуальна для социально-бытовой, официально-деловой и социально-культурной сфер общения. Тип текста: монолог описательно-повествовательного характера с эксплицитно выраженной оценкой; информационные мини-диалоги оперативно-фактического характера. Объем текста: 30—250 слов. Количество незнакомых слов: до 10%. Темп речи: естественный (220—250 и выше слогов в минуту)1. Количество предъявлений: 1.</p> <p>Б. Аудирование диалогической речи Тематика текста: актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. Тип текста: диалог воздействующего характера. Объем текста: 250—300 слов (10—40 реплик). Количество незнакомых слов: до 10%. Темп речи: естественный (220—250 и выше слогов в минуту). Количество предъявлений: 1.</p>
Индикатор 5	Чтение	<p>Иностранец должен уметь:</p> <p>— извлекать из текста фактическую информацию, выделять основную и второстепенную информацию, понимать эксплицитно выраженное отношение автора;</p> <p>— извлекать информацию о содержании текста в целом, определять тему и идею, а также представлять логическую схему развертывания текста;</p> <p>— при чтении художественной литературы следить за ходом событий, изложенных в тексте, квалифицировать способ сообщения, определять сопричастность автора событию, выражать отношение к прочитанному.</p> <p>Вид чтения: просмотровое-поисковое чтение с общим охватом содержания, изучающее (в комбинаторике).</p> <p>Тип текста: текст описательного и повествовательного характера с элементами рассуждения и эксплицитно выраженной авторской оценкой; художественный текст повествовательного характера.</p> <p>Тематика текста актуальна для социально-культурной, официально-деловой сфер общения.</p> <p>Объем текста: 300 — 400 слов. Количество незнакомых слов: до 10%. Скорость чтения: при изучающем чтении — 50 слов в минуту; при чтении с общим охватом содержания — 200—220 слов в минуту; при просмотровом-поисковом чтении — 450—500 слов в минуту.</p>

Языковая компетенция

Индикатор 1	Фонетика. Графика	<p>Владение основными фонетическими и интонационными нормами русского произношения на уровне, обеспечивающем решение коммуникативных задач, составляющих индикаторы Аудирование и Говорение.</p> <p>Владение всеми интонационными конструкциями (в том числе ИК-5, ИК-6, ИК-7 в эмоционально-оценочных предложениях), а также адекватно воспринимать все перечисленные выше интонационные конструкции.</p>
Индикатор 2	Состав слова	<p>Состав слова: основа слова и окончание: корень, префикс, суффикс. Семантический потенциал аффиксов.</p> <p>Словообразовательные характеристики</p>

		<p>— имен существительных: названий лица по профессии, занятиям, склонностям, национальности, характерным свойствам (суффиксы -ец, -ист, -тель, -чик, -ент, -ант, -ник); названий абстрактных понятий, качеств, действий, при- знаков, способов (суффиксы: -ств(о), -ость, -аци(я), -ени(е), -ани(е), -изм, -к-, -ок и др); сложных существительных (сложение + суффиксация).</p> <p>— имен прилагательных с суффиксами: -ан-/-ян-, -енн-, -к-, -ив-, ивн-, -ист-, -н-, -ов-/-ев-, -ск- и др.</p> <p>— глаголов с продуктивными (формообразующими и словообразующими): в-, вы-, за-, до-, из-/ис-, на-, о-, от-, пере-, при-, про-, по-, под-, раз-/рас-, с, у- и суффиксальными: -ну-, -а-, -ва-, -ыва-/-ива-.</p> <p>— наречий на -ой, -ом, -ью, -а, -е, -и, -о; модели по-...-ему.</p>
Индикатор 3	Имя существительное	<p>Лексико-грамматические разряды существительных (одушевленные-неодушевленные, собственные-нарицательные, абстрактные-собирательные-вещественные-конкретные). Категории рода, числа и падежа. Формообразование; значение и употребление падежей.</p> <p>Употребление падежей в следующих значениях (помимо значений, изученных на I сертификационном уровне):</p> <ol style="list-style-type: none"> Именительный падеж <p>— дополнительное название лица/ <i>Доцент Сергеева заболела.</i> Издание предмета <i>серии «Жизнь замечательных людей»</i> продолжается много лет.</p> Родительный падеж <p>а) без предлога: <p>— объект действия после отглагольных существительных и глаголов типа <i>ждать</i>, после глагола с отрицанием) <i>Чтение текста отменили. Я жду помощи от вас. Мы не слышали удара.</i></p> <p>— субъект действия после отглагольных существительных <i>Пение артиста всем нравится. Замечания коллег мне интересны.</i></p> <p>б) с предлогами: <p>— назначение предмета <i>Надо купить лекарство от гриппа.</i> — причина действия <i>Он помог нам из жалости. Отец улыбнулся от радости. Мы не гуляли из-за дождя.</i></p> </p></p> Дательный падеж <p>а) без предлога: <p>— принадлежность <i>На площади стоит памятник Петру I.</i> — лицо/предмет как субъект действия, состояния <i>Автобусу здесь не проехать. Тане надо спросить друзей об этом.</i></p> <p>б) с предлогом: <p>— объект действия <i>Мы готовимся к экзаменам. Любовь к родине — великое чувство. Игорь со- всем равнодушен к музыке.</i> — регулярное время действия <i>Мы занимаемся музыкой по средам.</i></p> </p></p> Винительный падеж <p>а) без предлога: <p>— лицо как субъект состояния: <i>Сестру в самолете укачивает.</i> — количество, мера: <i>Выпей чашку чая. Спортсмены проехали тысячу километров.</i></p> <p>б) с предлогом: <p>— время действия: <i>Я выучил иностранный язык за год. Студент взял книгу в библиотеке на неделю. Соревнования будут через месяц.</i> — направление движения: <i>Поезд на Москву уходит через час.</i></p> </p></p> Творительный падеж <p>а) без предлога:</p>

		<p>— объект действия: Профессор Петров руководит кафедрой. Зрители восхищались спектаклем.</p> <p>— образ, способ действия: Брат вдруг заговорил басом. Сюда мы приехали поездом.</p> <p>— время действия: Вечерами я люблю читать.</p> <p>б) с предлогом:</p> <p>— место нахождения действия: Я сижу перед окном. Магазин за углом. Машина остановилась перед Большим театром.</p> <p>— время действия: Мы поговорим за обедом.</p> <p>— лицо-партнер, соучастник действия: Мы с руководителем обсудили результаты опыта. Я поссорился с братом.</p> <p>— образ, способ действия: Он говорил с улыбкой. Трудно ответить с уверенностью.</p> <p>6. Предложный падеж</p> <p>— время действия: В детстве она много болела. При чтении нового текста надо выписывать слова.</p> <p>— объект действия: Мать всегда заботится о детях.</p>
Индикатор 4	Местоимение	Значение, изменение и употребление местоимений — личных (я, ты, он ...), вопросительных (кто, что, чей, какой ...), относительных (кто, что, чей, какой, который ...), притяжательных (свой, мой, твой, его, ее, их ...), отрицательных (самый, каждый, любой, такой ...), неопределенных (кто-то, кто-ни- будь, кое-кто ...), отрицательных (никто, ничто, никакой, ничей ...).
Индикатор 5	Имя прилагательное	Качественные и относительные прилагательные. Полные и краткие прилагательные. Согласование полного прилагательного с существительным в роде, числе, падеже. Падежная система прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Управление полных и кратких прилагательных.
Индикатор 6	Глагол	Инфинитив, личная форма глагола. Виды глагола — совершенный и несовершенный, употребление видовых форм в изъявительном, повелительном, сослагательном наклонении, в настоящем, прошедшем, будущем времени, с отрицанием. Залог глагола, возвратные глаголы. Глагольное управление. Переходные, непереходные глаголы. Причастие, причастный оборот. Полные, краткие страдательные причастия. Деепричастие, деепричастный оборот.
Индикатор 7	Имя числительное	Количественные и порядковые числительные. Количественно-именные сочетания.
Индикатор 8	Наречие	Разряды наречий по значению: времени (вовремя, завтра, теперь, всегда, недавно, сейчас ...), места (оттуда, здесь...), образа действия (аккуратно, гром- ко, тихо, целиком, внимательно ...), меры и степени (много, очень, совсем, всего, почти ...), вопросительно-относительные (где, куда, откуда ...), отрицательные (никогда, нигде, никуда ...), неопределенные (где-то, когда-нибудь, куда-то ...), степени сравнения наречий (глубокий — глубже, хорошо — лучше...).
Индикатор 9	Служебные части речи	Предлоги (в, для, до, за, из, к, над, о/об, от, перед, по, при, с, у, через ...; кроме, мимо, около, после, среди...; в течение, по мере, благодаря, несмотря на ...). Многозначность предлогов (по, у, о и др.). союзы (и, а, но, хотя, если, чтобы, потому что...; не только..., но и..., если..., то ...). Синонимия союзов. Частицы (не, ни, ли, же, бы, то, ну, лишь, еще, разве ...), их значения.
Индикатор 10	Виды простого предложения	1. Повествовательные: Вчера приехал мой друг. Вопросительные: Сколько стоит эта книга? Побудительные: Пойдём в парк.

		<p>2. Утвердительные: Андрей смотрит телевизор. Сегодня тепло.</p> <p>Отрицательные: Гости не пришли. В комнате никого нет.</p> <p>3. Двухкомпонентные модели:</p> <p>А. Предложения, имеющие грамматический субъект и предикат:</p> <ul style="list-style-type: none"> — модели со спрягаемой формой глагола; — модели без спрягаемой формы глагола; <p>Б. Предложения, не имеющие грамматического субъекта;</p> <p>В. Предложения с лексически ограниченными компонентами.</p> <p>Однокомпонентные модели:</p> <ul style="list-style-type: none"> — модели со спрягаемой формой глагола; — модели без спрягаемой формы глагола.
Индикатор 11	Понятие о субъекте и предикате в предложении	<p>Способы выражения грамматического и логического субъекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> — имя существительное и личное, отрицательное местоимение в форме: именительного падежа: Студент (он) читает. Никто не отвечает. дательного падежа: Ивану Петровичу надо выступать на конференции; родительного падежа (+ у): У друга (у него) есть жена; винительного падежа: Сестру (её) в самолете укачивает; творительного падежа: Статья переведена студентом (им). <ul style="list-style-type: none"> — количественно-именное В сборнике напечатан ряд статей по сочетанию: экологии. В моей коллекции около 100 пластинок. До начала спектакля осталось 5 минут. — имя существительное <p>с приложением: Доцент Сергеева заболела.</p> <ul style="list-style-type: none"> — собирательное существительное: Молодежь стремится к счастью. <p>Правила согласования грамматического субъекта и предиката.</p> <p>Способы выражения предиката:</p> <ul style="list-style-type: none"> — глагол в изъявительном, Студент закончил рассказ. повелительном наклонении: Заканчивай (те) быстрее! — сочетание личной формы Мы пришли послушать молодого певца. глагола с инфинитивом: Отец начал работать с 16 лет. — сочетание личной формы Ваши выводы представляются спорны- глагола с существительным, ми. Мы пришли на урок первые/ первыми. прилагательным: Скоро студенты станут специалистами. — сочетание предикативного Во время перерыва в буфете можно по наречия можно, нужно, надо, обедать. Это лекарство нельзя принимать. нельзя, ... с инфинитивом: — предикативное наречие: Душно. В аудитории сегодня душно. Мне здесь душно. — краткое пассивное причастие: План составлен Игорем. — сочетание предикативного Я рад встретиться с вами. Вы должны прилагательного с инфинитивом: извиниться перед ним. — прилагательное в полной или краткой форме: Наш климат благоприятен для сердечников. Эта работа такая трудная. — прилагательное в форме сравнительной или превосходной степени: Эта статья интереснее. — инфинитив: Мне не открыть эту дверь. — устойчивое глагольно- Президент прибыл с визитом именное сочетание: в Африку.
Индикатор 12	Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении	<ul style="list-style-type: none"> — объектные отношения: падежные и предложно-надежные формы существительных и личных местоимений (Я не согласен с вашим предложением, с тобой); инфинитив (Я прошу вас помолчать). — атрибутивные отношения: согласованное определение (этот, трудный, какой-нибудь, первый . . . вопрос); несогласованное

		<p>определение — падежные и предложно-падежные формы существительных (проблемы эко-логии, цена на товар, лицо у мужчины ...); инфинитив (Решение уехать не оставляет Сергея).</p> <p>— обстоятельственные отношения:</p> <p>а) пространственные — падежные и предложно-падежные формы существительных, наречия (Памятник стоит у реки. Мы гуляем по парку. Мы шли берегом реки. Оттуда ничего не видно.)</p> <p>б) временные - падежные и предложно-падежные формы существительных, наречия, деепричастия и деепричастные обороты (Кафе работает с утра до вечера. Наши занятия начинаются после обеда, 20 октября. По вторникам я хожу в бассейн. Мы виделись недавно. Изучая теорию, надо помнить о практике.)</p> <p>в) причинно-следственные — предложно-падежные формы существительных и личных местоимений, деепричастия и деепричастные обороты (Мы опоздали из-за тебя. Я взял твою книгу по ошибке. Испугавшись, он остановился.) г) условные отношения — предложно-падежные формы существительных, деепричастия и деепричастные обороты (При помощи друзей он многого добился. Встав пораньше, ты успеешь дописать статью.)</p> <p>д) целевые отношения - предложно-падежные формы существительных, инфинитив (Сходи в магазин за хлебом. Я взял почитать новый роман известного писателя.)</p> <p>е) образа, способа действия — падежные и предложно-падежные формы существительных, наречия, инфинитив (Он говорил с улыбкой. Мы приехали поездом. Сын слушает нас внимательно. Читать лёжа вредно.)</p>
Индикатор 13	Виды сложного предложения	<p>Сложносочиненные предложения: соединительные, противительные, раз- делительные отношения в ССП (союзы и, а, но, или, либо, однако и др.)</p> <p>Сложноподчиненные предложения, различные виды придаточных: изъяснительные (что, чтобы, ли, кто, что, как ...; правила употребления видо-временных форм глагольного предиката); определительные (который, какой, чей, где, куда, когда ...); временные (когда, пока, пока не, до того как, после того как, по мере того как, прежде чем...; правила употребления видо-временных форм глагольного предиката); условные (если, если бы, раз ...); причинно- следственные (так как, потому что, поэтому, благодаря тому что, из-за того что, ибо ...); целевые (чтобы, для того чтобы), уступительные (хотя, несмотря на то что ...).</p>
Индикатор 14	Прямая и косвенная речь	<p>Прямая речь (бессоюзное оформление связи вводящей реплики и чужой речи, относительная лексическая и грамматическая независимость прямой речи от авторской).</p> <p>Правила преобразования прямой речи в косвенную (использование союзов, союзных слов, частиц; предикатов, личных местоимений, изменения в порядке слов).</p>
Индикатор 15	Порядок слов в предложении	<p>Нейтральный порядок слов:</p> <p>— группа подлежащего — группа сказуемого при сообщении о факте действия, о действии известного лица;</p> <p>— группа сказуемого — группа подлежащего при сообщении о лице, совершившем известное действие;</p> <p>— детерминант — группа сказуемого — группа подлежащего при сообщении о том, что произошло в известных обстоятельствах.</p> <p>В рамках словосочетания порядок слов зависит от типа словосочетания: большая книга, доброта матери, читать книгу, быстро ответить, очень красиво.</p> <p>Порядок слов и актуальное членение предложения: Игорь вернулся поздно вечером (Когда вернулся Игорь?). — Поздно вечером вернулся Игорь (Кто вернулся поздно вечером?).</p>
Индикатор 16	Лексика	<p>10000 единиц, обеспечивающих общение в рамках тематического и интенционального минимумов данного стандарта. При этом к активной части словаря относится 6000 единиц.</p>
Индикатор 17	Трансформация синтаксических единиц	<p>Правила трансформации действительных и страдательных конструкций, причастных оборотов и придаточных определительных предложений, деепричастных оборотов и</p>

	различных видов и уровней	придаточных обстоятельственных предложений, предложно-падежных форм существительных, инфинитива.
Индикатор 18	Функционально-стилистическое употребление грамматических и лексических единиц	Именной и глагольный предикаты в общенаучном тексте. Устойчивые глагольно-именные сочетания в газетно-публицистическом тексте. Формулярность официально-делового текста (абзацное членение, инфинитив, распространители с временным и пространственным значением). Формулы речевого этикета.

2. Учебный план

Раздел учебного курса	Трудоемкость в академических часах
Темы общения	1
Говорение	1
Письмо	1
Аудирование	1
Чтение	1
Фонетика. Графика	1
Состав слова	1
Имя существительное	1
Местоимение	1
Имя прилагательное	1
Глагол	1
Имя числительное	1
Наречие	1
Служебные части речи	1
Виды простого предложения	1
Понятие о субъекте и предикате в предложении	1
Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении	1
Виды сложного предложения	1
Прямая и косвенная речь	1
Порядок слов в предложении	1
Лексика	1
Трансформация синтаксических единиц различных видов и уровней	1
Функционально-стилистическое употребление грамматических и лексических единиц	1
Итоговое тестирование	1

3. Календарный учебный график

Мес	Январь				28 - 3	Февраль			25 - 3	Март				Апрель				Май				27 - 2	Июнь			
	31 - 6	7 - 13	14 - 20	21 - 27		4 - 10	11 - 17	18 - 24		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30
Числ а	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	*	*																								
	*	*																						*		
	*																	*	*					*		
	*							*		*								*	*							
	*							*										*	*							

Мес	Июль				29 - 4	Август			26 - 1	Сентябрь				30 - 6	Октябрь			28 - 3	Ноябрь			25 - 1	Декабрь			
Числ а	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		7 - 13	14 - 20	21 - 27		4 - 10	11 - 17	18 - 24		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29
Нед	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
																			*							К
																										К
																										К
																										К
																										К

Сводные данные

		Итого
	Обучение	48
К	Каникулы	2
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)
Итого		52

4. Рабочая программа учебного курса

Раздел учебного курса	Содержание раздела	ак.ч.
Темы общения	<p>Иностранец должен уметь осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в рамках актуальной для данного уровня тематики, которая представляет собой три тематических круга, выделенных по характеру участия в них говорящего:</p> <p>1-ый круг тем актуален для говорящего как личности — «Человек и его личная жизнь», «Семья», «Работа», «Отдых», «Мужчина и женщина», «Родители и дети», «Путешествия», «Свободное время», «Увлечения».</p> <p>2-ой круг тем имеет социально-культурный характер — «Человек и общество», «Человек и политика», «Человек и экономика», «Человек и наука», «Человек и искусство».</p> <p>3-ий круг тем связан с общегуманистической проблематикой — «Человек и природа», «Земля — наш общий дом», «Духовное развитие человечества»,</p>	1

<p>Говорение</p>	<p>«Человек и освоение космического пространства».</p> <p>Иностранец должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — достигать определенных целей коммуникации в различных сферах общения с учетом социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи; — организовывать речь в форме диалога, быть инициатором диалога-расспроса, используя развитую тактику речевого общения (начинать и заканчивать разговор в ситуациях различной степени сложности, вербально выражать коммуникативную задачу, уточнять детали сообщения собеседника); — продуцировать монологические высказывания, содержащие: описание конкретных и абстрактных объектов; повествование об актуальных для говорящего событиях во всех видо-временных планах; рассуждения на актуальные для говорящего темы, содержащие выражение мнения, аргументацию с элементами оценки, выводы; — достигать цели коммуникации в ситуации свободной беседы, где роль инициатора общения принадлежит собеседнику и где необходимо умение реализовать тактику речевого поведения, характерную для неподготовленного общения в рамках свободной беседы (преимущественно на социально-культурные темы). <p>А. Монологическая речь Тип текста: монолог описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения. Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения. Время звучания монолога: 3—5 мин. Объем продуцируемого текста: в зависимости от типа задания.</p> <p>Б. Диалогическая речь Тип текста: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями. Тематика текста актуальна для социально-бытовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения. Объем продуцируемого текста: от 4 до 10 и более предложений в зависимости от задания. Время беседы: от 3 до 5 мин. (до 10 мин. в тесте-интервью).</p>	<p>1</p>
<p>Письмо</p>	<p>Иностранец должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — репродуцировать письменный и аудиотексты, демонстрируя умение выделять основную информацию, производить компрессию путем исключения второстепенной информации; — продуцировать письменный текст, относящийся к официально-деловой сфере общения (заявление, объяснительная записка, доверенность, рекомендация и т.д.); — осуществлять дистантное письменное общение, вести записи на основе увиденного и прочитанного с элементами количественной и качественной характеристики, оценки, с использованием типизированных композиционных компонентов (введение, развертывание темы, заключение). <p>Объем продуцируемого текста: в зависимости от типа задания. Тип продуцируемого текста: тексты официально-делового характера; официальное и неофициальное письмо описательно-повествовательного типа с элементами рассуждения. Тип предъявляемого текста: аудиотекст информационного характера с элементами оценки; письменный текст описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения. Тематика текста актуальна для социально-бытовой, социально-культурной, официально-деловой сфер общения. Объем предъявляемого текста: 180—250 слов. Количество незнакомых слов: до 10%.</p>	<p>1</p>

	Количество предъявлений: аудиотекст — 1. Письменные тексты должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка.	
Аудирование	<p>Иностранец должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать на слух содержание законченного по смыслу аудиотекста, в котором используются в основном эксплицитные способы выражения содержания, а допустимые имплицитные формы отличаются высокой частотностью и стандартностью моделей продуцирования смысла; — достигать необходимых уровней понимания в различных сферах и ситуациях общения в соответствии с заданными параметрами социальных и поведенческих характеристик общения; — понимать основное тематическое содержание, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего; — понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности развития тематического содержания; — понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего; — понимать основные цели и мотивы говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно. <p>А. Аудирование монологической речи Тематика текста: актуальна для социально-бытовой, официально-деловой и социально-культурной сфер общения. Тип текста: монолог описательно-повествовательного характера с эксплицитно выраженной оценкой; информационные мини-диалоги оперативно-фактического характера. Объем текста: 30—250 слов. Количество незнакомых слов: до 10%. Темп речи: естественный (220—250 и выше слогов в минуту)1. Количество предъявлений: 1.</p> <p>Б. Аудирование диалогической речи Тематика текста: актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. Тип текста: диалог воздействующего характера. Объем текста: 250—300 слов (10—40 реплик). Количество незнакомых слов: до 10%. Темп речи: естественный (220—250 и выше слогов в минуту). Количество предъявлений: 1.</p>	1
Чтение	<p>Иностранец должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — извлекать из текста фактическую информацию, выделять основную и второстепенную информацию, понимать эксплицитно выраженное отношение автора; — извлекать информацию о содержании текста в целом, определять тему и идею, а также представлять логическую схему развертывания текста; — при чтении художественной литературы следить за ходом событий, изложенных в тексте, квалифицировать способ сообщения, определять сопричастность автора событию, выражать отношение к прочитанному. <p>Вид чтения: просмотровое-поисковое чтение с общим охватом содержания, изучающее (в комбинаторике). Тип текста: текст описательного и повествовательного характера с элементами рассуждения и эксплицитно выраженной авторской оценкой; художественный текст повествовательного характера. Тематика текста актуальна для социально-культурной, официально-деловой сфер общения. Объем текста: 300 — 400 слов.</p>	1

	Количество незнакомых слов: до 10%. Скорость чтения: при изучающем чтении — 50 слов в минуту; при чтении с общим охватом содержания — 200—220 слов в минуту; при просмотрового-поисковом чтении — 450—500 слов в минуту.	
Фонетика. Графика	Владение основными фонетическими и интонационными нормами русского произношения на уровне, обеспечивающем решение коммуникативных задач, составляющих индикаторы Аудирование и Говорение. Владение всеми интонационными конструкциями (в том числе ИК-5, ИК-6, ИК-7 в эмоционально-оценочных предложениях), а также адекватно воспринимать все перечисленные выше интонационные конструкции.	1
Состав слова	Состав слова: основа слова и окончание: корень, префикс, суффикс. Семантический потенциал аффиксов. Словообразовательные характеристики — имен существительных: названий лица по профессии, занятиям, склонностям, национальности, характерным свойствам (суффиксы -ец, -ист, -тель, -чик, -ент, -ант, -ник); названий абстрактных понятий, качеств, действий, при- знаков, способов (суффиксы: -ств(о), -ость, -аци(я), -ени(е), -ани(е), -изм, -к-, -ок и др); сложных существительных (сложение + суффиксация). — имен прилагательных с суффиксами: -ан-/ян-, -енн-, -к-, -ив-, ивн-, -ист-, -н-, -ов-/ев-, -ск- и др. — глаголов с продуктивными (формообразующими и словообразующими): в-, вы-, за-, до-, из-/ис-, на-, о-, от-, пере-, при-, про-, по-, под-, раз-/рас-, с, у- и суффиксальными: -ну-, -а-, -ва-, -ыва-/ива-. — наречий на -ой, -ом, -ью, -а, -е, -и, -о; модели по...-ему.	1
Имя существительное	Лексико-грамматические разряды существительных (одушевленные-неодушевленные, собственные-нарицательные, абстрактные-собирательные-вещественные-конкретные). Категории рода, числа и падежа. Формообразование; значение и употребление падежей. Употребление падежей в следующих значениях (помимо значений, изученных на I сертификационном уровне): 1. Именительный падеж — дополнительное название лица/ Доцент Сергеева заболела. Издание предмета серии «Жизнь замечательных людей» продолжается много лет. 2. Родительный падеж а) без предлога: — объект действия после отглагольных существительных и глаголов типа ждать, после глагола с отрицанием) Чтение текста отменили. Я жду помощи от вас. Мы не слышали удара. — субъект действия после отглагольных существительных Пение артиста всем нравится. Замечания коллег мне интересны. б) с предлогами: — назначение предмета Надо купить лекарство от гриппа. — причина действия Он помог нам из жалости. Отец улыбнулся от радости. Мы не гуляли из-за дождя. 3. Дательный падеж а) без предлога: — принадлежность На площади стоит памятник Петру I. — лицо/предмет как субъект действия, состояния Автобусу здесь не проехать. Тане надо спросить друзей об этом.	1

	<p>б) с предлогом: — объект действия Мы готовимся к экзаменам. Любовь к родине — великое чувство. Игорь со- всем равнодушен к музыке. — регулярное время действия Мы занимаемся музыкой по средам.</p> <p>4. Винительный падеж а) без предлога: — лицо как субъект состояния: Сестру в самолете укачивает. — количество, мера: Выпей чашку чая. Спортсмены проехали тысячу километров. б) с предлогом: — время действия: Я выучил иностранный язык за год. Студент взял книгу в библиотеке на неделю. Соревнования будут через месяц. — направление движения: Поезд на Москву уходит через час.</p> <p>5. Творительный падеж а) без предлога: — объект действия: Профессор Петров руководит кафедрой. Зрители восхищались спектаклем. — образ, способ действия: Брат вдруг заговорил басом. Сюда мы приехали поездом. — время действия: Вечерами я люблю читать.</p> <p>б) с предлогом: — место нахождения действия: Я сижу перед окном. Магазин за углом. Машина остановилась перед Большим театром. — время действия: Мы поговорим за обедом. — лицо-партнер, соучастник действия: Мы с руководителем обсудили результаты опыта. Я поссорился с братом. — образ, способ действия: Он говорил с улыбкой. Трудно ответить с уверенностью.</p> <p>6. Предложный падеж — время действия: В детстве она много болела. При чтении нового текста надо выписывать слова. — объект действия: Мать всегда заботится о детях.</p>	
<p>Местоимение Имя прилагательное</p>	<p>Значение, изменение и употребление местоимений — личных (я, ты, он ...), вопросительных (кто, что, чей, какой ...), относительных (кто, что, чей, какой, который ...), притяжательных (свой, мой, твой, его, ее, их ...), отрицательных (самый, каждый, любой, такой ...), неопределенных (кто-то, кто-ни- будь, кое-кто ...), отрицательных (никто, ничто, никакой, ничей ...).</p> <p>Качественные и относительные прилагательные. Полные и краткие прилагательные. Согласование полного прилагательного с существительным в роде, числе, падеже. Падежная система прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Управление полных и кратких прилагательных.</p>	<p>1</p>
<p>Глагол</p>	<p>Инфинитив, личная форма глагола. Виды глагола — совершенный и несовершенный, употребление видовых форм в изъявительном, повелительном, сослагательном наклонении, в настоящем, прошедшем, будущем времени, с отрицанием. Залог глагола, возвратные глаголы. Глагольное управление. Переходные, непереходные глаголы.</p>	<p>1</p>

	Причастие, причастный оборот. Полные, краткие страдательные причастия. Деепричастие, деепричастный оборот.	
Имя числительное	Количественные и порядковые числительные. Количественно-именные сочетания.	1
Наречие	Разряды наречий по значению: времени (вовремя, завтра, теперь, всегда, недавно, сейчас ...), места (оттуда, здесь...), образа действия (аккуратно, громко, тихо, целиком, внимательно ...), меры и степени (много, очень, совсем, всего, почти ...), вопросительно-относительные (где, куда, откуда ...), отрицательные (никогда, нигде, никуда ...), неопределенные (где-то, когда-нибудь, куда-то ...), степени сравнения наречий (глубокий — глубже, хорошо — лучше...).	1
Служебные части речи	Предлоги (в, для, до, за, из, к, над, о/об, от, перед, по, при, с, у, через ...; кроме, мимо, около, после, среди...; в течение, по мере, благодаря, несмотря на ...). Многозначность предлогов (по, у, о и др.). союзы (и, а, но, хотя, если, чтобы, потому что...; не только..., но и..., если..., то ...). Синонимия союзов. Частицы (не, ни, ли, же, бы, то, ну, лишь, еще, разве ...), их значения.	1
Виды простого предложения Понятие о субъекте и предикате в предложении	1. Повествовательные: Вчера приехал мой друг. Вопросительные: Сколько стоит эта книга? Побудительные: Пойдём в парк. 2. Утвердительные: Андрей смотрит телевизор. Сегодня тепло. Отрицательные: Гости не пришли. В комнате никого нет. 3. Двухкомпонентные модели: А. Предложения, имеющие грамматический субъект и предикат: — модели со спрягаемой формой глагола; — модели без спрягаемой формы глагола; Б. Предложения, не имеющие грамматического субъекта; В. Предложения с лексически ограниченными компонентами. Однокомпонентные модели: — модели со спрягаемой формой глагола; — модели без спрягаемой формы глагола. Способы выражения грамматического и логического субъекта: — имя существительное и личное, отрицательное местоимение в форме: именительного падежа: Студент (он) читает. Никто не отвечает. дательного падежа: Ивану Петровичу надо выступать на конференции; родительного падежа (+ у): У друга (у него) есть жена; винительного падежа: Сестру (её) в самолете укачивает; творительного падежа: Статья переведена студентом (им). — количественно-именное В сборнике напечатан ряд статей по сочетанию: экологии. В моей коллекции около 100 пластинок. До начала спектакля осталось 5 минут. — имя существительное с приложением: Доцент Сергеева заболела. — собирательное существительное: Молодежь стремится к счастью. Правила согласования грамматического субъекта и предиката. Способы выражения предиката: — глагол в изъявительном, Студент закончил рассказ. повелительном наклонении: Заканчивай (те) быстрее! — сочетание личной формы Мы пришли послушать молодого певца. глагола с инфинитивом: Отец начал работать с 16 лет. — сочетание личной формы Ваши выводы представляются спорны- глагола с существительным, ми. Мы пришли на урок первые/ первыми. прилагательным: Скоро студенты станут специалистами. — сочетание предикативного Во время перерыва в буфете можно по наречия можно, нужно, надо,	1

	<p>обедать. Это лекарство нельзя принимать. нельзя, ... с инфинитивом:</p> <p>— предикативное наречие: Душно. В аудитории сегодня душно. Мне здесь душно.</p> <p>— краткое пассивное причастие: План составлен Игорем.</p> <p>— сочетание предикативного Я рад встретиться с вами. Вы должны</p> <p>прилагательного с инфинитивом: извиниться перед ним.</p> <p>— прилагательное в полной или краткой форме: Наш климат благоприятен для сердечников. Эта работа такая трудная.</p> <p>— прилагательное в форме сравнительной или превосходной степени: Эта статья интереснее.</p> <p>— инфинитив: Мне не открыть эту дверь.</p> <p>— устойчивое глагольно- Президент прибыл с визитом</p> <p>именное сочетание: в Африку.</p>	
<p>Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении</p> <p>Виды сложного предложения</p>	<p>— объектные отношения: падежные и предложно-надежные формы существительных и личных местоимений (Я не согласен с вашим предложением, с тобой); инфинитив (Я прошу вас помолчать).</p> <p>— атрибутивные отношения: согласованное определение (этот, трудный, какой-нибудь, первый . . . вопрос); несогласованное определение — падежные и предложно-падежные формы существительных (проблемы эко- логики, цена на товар, лицо у мужчины ...); инфинитив (Решение уехать не оставляет Сергея).</p> <p>— обстоятельственные отношения:</p> <p>а) пространственные — падежные и предложно-падежные формы существительных, наречия (Памятник стоит у реки. Мы гуляем по парку. Мы шли берегом реки. Оттуда ничего не видно.)</p> <p>б) временные - падежные и предложно-падежные формы существительных, наречия, деепричастия и деепричастные обороты (Кафе работает с утра до вечера. Наши занятия начинаются после обеда, 20 октября. По вторникам я хожу в бассейн. Мы виделись недавно. Изучая теорию, надо помнить о практике.)</p> <p>Сложносочиненные предложения: соединительные, противительные, раз- делительные отношения в ССП (союзы и, а, но, или, либо, однако и др.)</p> <p>Сложноподчиненные предложения, различные виды придаточных: изъяснительные (что, чтобы, ли, кто, что, как ...; правила употребления видо-временных форм глагольного предиката); определительные (который, какой, чей, где, куда, когда ...); временные (когда, пока, пока не, до того как, после того как, по мере того как, прежде чем...; правила употребления видо-временных форм глагольного предиката); условные (если, если бы, раз ...); причинно- следственные (так как, потому что, поэтому, благодаря тому что, из-за того что, ибо ...); целевые (чтобы, для того чтобы), уступительные (хотя, несмотря на то что ...).</p> <p>Сложносочиненные предложения: соединительные, противительные, раз- делительные отношения в ССП (союзы и, а, но, или, либо, однако и др.)</p> <p>Сложноподчиненные предложения, различные виды придаточных: изъяснительные (что, чтобы, ли, кто, что, как ...; правила употребления видо-временных форм глагольного предиката); определительные (который, какой, чей, где, куда, когда ...); временные (когда, пока, пока не, до того как, после того как, по мере того как, прежде чем...; правила употребления видо-временных форм глагольного предиката); условные (если, если бы, раз ...); причинно- следственные (так как, потому что, поэтому, благодаря тому что, из-за того что, ибо ...); целевые</p>	<p>1</p>

	(чтобы, для того чтобы), уступительные (хотя, несмотря на то что ...).	
Прямая и косвенная речь	Прямая речь (бессоюзное оформление связи вводящей реплики и чужой речи, относительная лексическая и грамматическая независимость прямой речи от авторской). Правила преобразования прямой речи в косвенную (использование союзов, союзных слов, частиц; предикатов, личных местоимений, изменения в порядке слов).	1
Порядок слов в предложении	Нейтральный порядок слов: — группа подлежащего — группа сказуемого при сообщении о факте действия, о действии известного лица; — группа сказуемого — группа подлежащего при сообщении о лице, совершившем известное действие; — детерминант — группа сказуемого — группа подлежащего при сообщении о том, что произошло в известных обстоятельствах. В рамках словосочетания порядок слов зависит от типа словосочетания: большая книга, доброта матери, читать книгу, быстро ответить, очень красиво. Порядок слов и актуальное членение предложения: Игорь вернулся поздно вечером (Когда вернулся Игорь?). — Поздно вечером вернулся Игорь (Кто вернулся поздно вечером?).	1
Лексика	10000 единиц, обеспечивающих общение в рамках тематического и интенционального минимумов данного стандарта. При этом к активной части словаря относится 6000 единиц.	1
Трансформация синтаксических единиц различных видов и уровней Функционально-стилистическое употребление грамматических и лексических единиц	Правила трансформации действительных и страдательных конструкций, причастных оборотов и придаточных определительных предложений, деепричастных оборотов и придаточных обстоятельственных предложений, предложно-падежных форм существительных, инфинитива. Именной и глагольный предикаты в общенаучном тексте. Устойчивые глагольно-именные сочетания в газетно-публицистическом тексте. Формулярность официально-делового текста (абзацное членение, инфинитив, распространители с временным и пространственным значением). Формулы речевого этикета.	1
Итоговое тестирование	4 тестовых задания и 1 практическое задание	1

5. Организационно-педагогические условия

В разделе указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий для наиболее эффективного освоения учебного курса.

5.1 Кадровое обеспечение ОП ДО

Работники, осуществляющие подготовку обучающихся по ОП ДО должны иметь высшее образование в области профессиональной деятельности, связанной с преподаванием русского языка как иностранного и /или высшее образование в другой области и сертификат о прохождении профессиональной переподготовки в области преподавания русского языка как иностранного. Работники могут иметь или не иметь предыдущий опыт работы по этой направленности и сертификат о повышении квалификации.

5.2 Образовательные технологии, учебно-методическое и информационное обеспечение ОП ДО

5.2.1 Образовательные технологии

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с целью формирования установленных компетенций.

5.2.2 Учебно-методическое обеспечение

Тип	Наименование	Источник
Пособие	<i>В мире людей</i>	Златоуст, 2016

5.2.3 Рекомендуемые Интернет-источники

Тип	Наименование	Источник
онлайн-ресурс	Учим Русский Язык	http://urya.ru/
онлайн-ресурс	Учим Русский	http://rus.lang-study.com/

5.2.4 Базы данных и информационно-справочные системы

Тип	Наименование	Источник
онлайн корпус русского языка	Национальный корпус русского языка	http://www.ruscorpora.ru
онлайн многоязычный словарь	Мультитран	https://www.multitran.com

5.3 Материально-техническое обеспечение

В материально-техническое обеспечение входят учебные аудитории вместимостью от 4 до 12 обучающихся для проведения групповых и индивидуальных занятий и итоговой аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации аудитории, доступом в сеть Интернет.

Каждый вид помещения может быть дополнен средствами обучения, реально используемыми при проведении учебных занятий соответствующего типа (например, портативная техника, учебно-наглядные пособия, плакаты и т.п.)

6. Формы аттестации

Итоговая аттестация по программе проводится в форме теста в количестве 4 тестовых заданий и 1 практического задания. В виде теста проводится аттестация по языковой компетенции и некоторым индикаторам коммуникативно-речевой компетенции. В виде практического задания может проводиться аттестация по некоторым видам коммуникативно-речевой компетенции.

Обучающийся считается аттестованным при успешном выполнении любых 3 из 5 заданий.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по учебному курсу, утвержденный в установленном в учреждении порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы учебного курса, указанные в разделе 4 настоящей программы. БТЗ включает в себя не менее 20 заданий. БТЗ хранится в электронном виде во внутренней информационной базе учреждения.

Для проверки знаний могут использоваться вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление соответствия.

Умения, навыки и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера). Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

Примеры типовых заданий для проведения итоговой аттестации обучающихся

1. Задание в закрытой форме:

Я/меня/мне 31 год.

2. Задание в открытой форме:

Дополните диалог:

— Кэтрин, откуда ты?

— Я ___ Англии.

3. Задание на установление соответствия:

Соедините слова с числами

9	тринадцать
13	девять
5	пять

4. Компетентностно-ориентированная задача:

Расскажите о вашей семье.

Оценочные материалы и иные материалы приводятся в Приложении 1 к настоящей ОП ДО.

8. Иные материалы

Примеры текстов для работы над тестами.

Пример 1 (индикатор Чтение)

Казалось, вместе с крахом СССР, канули в лету и времена пионерских экскурсий на заводы. Таким незамысловатым образом, подростков исподволь заманивали в профильные ПТУ, стараясь решить проблему дефицита рабочих кадров. Однако в 90-е пропал не только дефицит и пионеры, но и большинство самих производств.

Сейчас с восстановлением промышленности, ситуация резко изменилась. Поначалу заманивать к себе туристов стали, главным образом, пищевые предприятия и предприятия по выпуску товаров народного потребления. Расчет был очевиден: бесплатное продвижение бренда, а для небольших производств еще и дополнительный канал сбыта. В целом это мировая практика.

Результаты пилотных проектов оказались впечатляющими. «Порядка 1200 человек посетили Клинский район с целью промышленного туризма в 2015 году», -- сообщила, например, глава муниципального района Подмосковья Алена Сокольская. Речь идет о проекте, который в 2009 году запустило пивоваренное предприятие – производственный комплекс АО «САН ИнБев». За все время работы экскурсионной программы завод посетило около 5 тысяч человек, говорит Сокольская.

Как рассказали «Эксперт Online» на самом предприятии, данные экскурсии проводятся на всех заводах фирмы. Помимо Клина, они расположены в Волжском, Омске, Саранске и Иваново. Количество экскурсантов в группе – не более 12-15 человек. Провести осмотр можно как в рабочие дни, так и выходные, по согласованию. Это важно, так как многие готовы приехать на день из соседних городов. Единственное существенное ограничение, связано со спецификой производства. Посетители должны быть совершеннолетними.

Стоимость подобных экскурсий на пищевые производства не очень большая и чаще всего не превышает 300-500 рублей. Причем деньги собирают, как правило, не сами заводы, а организаторы экскурсий, предоставляющие транспорт, услуги экскурсовода и решающие другие вопросы. Это, кстати, еще один вид малого бизнеса, который родился буквально на глазах.

Пример 2 (индикатор Аудирование)

Полузащитник сборной России по футболу Дмитрий Тарасов спел для своей жены, телеведущей Ольги Бузовой, в качестве подарка на 30-летие. «Газета.Ру» вспоминает другие случаи, когда известные отечественные спортсмены не стеснялись хвастать вокальными данными.

Отношения Дмитрия Тарасова и Ольги Бузовой длятся уже несколько лет. В 2012 году пара сыграла свадьбу.

Что может подарить футболист успешного московского клуба своей супруге на день рождения? Да практически все. Однако Тарасов решил удивить свою вторую половинку и записал песню, которую исполнил на праздновании юбилея.

Для подарочной песни футболист выбрал стиль хип-хоп, что неудивительно. Было бы странно, если бы Тарасов решил поупражняться в классической музыке. Бузова осталась очень довольна. В целом вышло не так уж и плохо.

«Мой муж. Моя вселенная. Мое все. Спасибо тебе за эту песню, за то, что ты каждый день даришь мне свою любовь. Я плачу от счастья... Я благодарна Богу за нашу встречу с тобой... Я самая счастливая... Потому что у меня есть ты», — написала девушка в своем Instagram.

А вот хоккеист «Динамо» Михаил Анисин удивил болельщиков именно оперным пением. На Матче звезд КХЛ в 2012 году он исполнил знаменитую итальянскую композицию 'O Sole Mio.

От чистоты исполнения захватило дух даже у музыкальных знатоков. Анисин пел так, будто занимался этим всю жизнь. Впоследствии Михаил еще не раз радовал фанатов своими талантами.

По его признанию, пением он занимался с детства и продолжает петь до сих пор.

К сожалению, спортивная карьера Анисина после нескольких успешных лет пошла на спад, и вспоминают его все чаще только благодаря великолепно исполненной 'O Sole Mio.

Приложение 1 к ОП ДО Второй сертификационный В2.3

1. Оценочные материалы

Коммуникативно-речевая компетенция

Тесты

1. Читайте текст. Выберите правильный вариант: Вопрос о переносе столицы является

а) часто обсуждаемым

б) неактуальным

в) экзотическим

2. Читайте текст. Выберите правильный вариант: Представитель крупного бизнеса предложил

а) провести в Сибири Олимпиаду

б) организовать экономическую зону в Сочи

в) развивать сибирские регионы

3. Читайте текст. Выберите правильный вариант: Мнения писателя и министра обороны о местоположении столицы

а) полностью совпадают

б) прямо противоположны

в) расходятся в деталях

4. Читайте текст. Выберите правильный вариант: С точки зрения сенатора, столица должна располагаться так, чтобы было удобно

а) властям

б) чиновникам

в) населению

5. Читайте текст. Выберите правильный вариант: Ученые поднимают вопрос

а) об экологии Байкала

б) о дефиците питьевой воды

в) о развитии Транссиба

6. Слушайте текст. Какие высказывания соответствуют содержанию текста, а какие нет: Согласно семейному кодексу РФ, супруги равны в правах и обязанностях.
7. Слушайте текст. Какие высказывания соответствуют содержанию текста, а какие нет: Родители должны совместно заботиться о воспитании и развитии своих детей.
8. Слушайте текст. Какие высказывания соответствуют содержанию текста, а какие нет: Реальное равенство супругов – большая редкость.
9. Слушайте текст. Какие высказывания соответствуют содержанию текста, а какие нет: Типичная русская семья строится на принципах патриархата.
10. Слушайте текст. Какие высказывания соответствуют содержанию текста, а какие нет: Многие женщины с радостью подчинялись бы своим мужьям.

Практические задания:

1. Согласны ли вы с тем, что функции столицы можно или даже нужно передавать другим городам? Приведите аргументы.
2. Согласны ли вы с тем, что роль общественных организаций состоит в профессиональной ориентации молодежи? Приведите аргументы.
3. Напишите эссе на тему «Что делает жизнь полноценной: любовь, любимая работа, хобби?»
4. Примите участие в дискуссии на тему «Этическая сторона медицинских опытов на животных»
5. Согласитесь или опровергните высказывание, приведите свои аргументы: Чтение – это необходимость.

Языковая компетенция

1. В Российской национальной библиотеке ... 30 миллионов печатных изданий.
- А) насчитываются
- Б) насчитывались
- В) насчитается
- Г) насчитывается

2. На заседании учёного совета профессор Иванова.

- А) выступил
- Б) выступила
- В) выступал
- Г) выступили

3. До начала лекции .. 15 минут, успеем сходить в библиотеку.

- А) остаются
- Б) остались
- В) останутся
- Г) осталось

4. Во время прошлой эпидемии гриппа большинство людей ... к врачу,

- А) обращались
- Б) обращаются
- в) обращается
- Г) обращалось

5. Вечер поэзии ... памяти А.А. Ахматовой.

- А) посвящено
- Б) посвящён
- в) посвящённый
- Г) посвящена

6. Приведённые Вами аргументы представляются мне

- А) неубедительны

Б)неубедительными

В) неубедительно

Г) неубедительные

7.Мы пришли на концерт ... и решили зайти в буфет, чтобы выпить кофе.

А) первых

Б) первыми

В)первым

Г) первый

8. То, о чём рассказывал учёный, и в наши дни.

А) актуально

Б) актуальное

В)актуальный

Г) актуален

9. Как ни ... эта проблема, я постараюсь её решить.

А) очень трудная

Б)трудно

В) трудная

Д) трудна

10. Ты можешь ничего не ..., я всё сделаю сама.

А)приготовить,

В)готовить

2. Иные материалы

Примеры текстов для работы над тестами.

Пример 1 (индикатор Чтение)

Во многих языках планету и её поверхностный слой, почву; обозначает одно и то же слово — земля. Именно она представляет собой основу нашей жизни: мы существуем на ней и питаемся ее плодами. В сказаниях всех земледельческих народов она — вечно живое божество. Планета Земля возникла на заре существования солнечной системы. Её почва формировалась на протяжении тысячелетий. Поверхностный слой Земли создавался при помощи огня, ветра, воды и воздуха.

В результате землетрясений на поверхность планеты из её глубин выбрасывались пепел и лава.

Языки огня, раскалённые потоки магмы и газов разрывали плоскогорья, дробили горы, образуя каменные россыпи. Так из огня рождалась почва. Затем в течение многих тысячелетий ветер точил камни. Его работу можно увидеть, например, на вершинах Кавказских гор и на Северном Урале.

Камни истачивались, в результате чего появлялись барханы песка, которые засыпали промежутки между холмами. Если бы не вода, то сегодня поверхность планеты была бы покрыта многокилометровыми слоями песка и пыли.

Вода, как известно, тоже точит камни, Она стала влиять на поверхностный слой в более позднюю геологическую эпоху, чем огонь и ветер. Сначала над Землёй клубились водяные пары, которые по мере понижения атмосферной температуры конденсировались и выпадали в виде осадков. Затем на Землю полились проливные дожди, шедшие непрерывно в течение тысячелетий, размывая и разрушая камни и проникая всё глубже. Содержащиеся в воде соли и кислоты усиливали процесс: окисления, и камни разрушались быстрее. На Земле участились ураганы и грозы невиданной силы.

Пример 2 (индикатор Аудирование)

Прекращая выдачу виз гражданам России/ Бельгия хочет дать политический сигнал организаторам нелегальной эмиграции/ действующим под вывеской турфирм/ а также тем/ кто с

их помощью надеется найти лучшую жизнь на западе//

Так в бельгийском МИДе объяснили беспрецедентные меры/ принятые Правительством// В течение двух недель будет закрыт консульский отдел Бельгийского посольства в Москве//

Глава Римской католической церкви Иоанн Павел II/ начал сегодня исторический визит в Сирию// Сообщается / что в Аэропорту Папу приветствовали около 1,5 тысяч человек/ и понтифик благословил их по-арабски// А завтра на одном из стадионов Дамаска пройдет

торжественная месса// И кроме того/ Иоанн Павел II станет первым иерархом католической церкви/ который войдет в мечеть// Глава Римской католической церкви пробудет в Сирии 4 дня/ затем направится на Мальту// Америка опять возобновила полеты своих самолетов - разведчиков над побережьем Китая// Сегодня утром один такой самолет вылетел с авиабазы/ и это был первый полет после памятного многим столкновения разведчика с китайским истребителем// В парке развлечений Диснейленд/ в городе Анахайме/ штат Калифорния произошел несчастный случай/ на посетителей упало дерево// В результате незначительные повреждения получили 29 человек// Двое из которых оказались местными служащими //18 врачи доставили в больницу// Сегодня вся полиция Стокгольма бегала по улицам города/ и ловила дикого волка// Его заметили еще утром/ когда животное прогуливалось по центру города// Убивать туриста полицейские не стали/ а криками гнали его до ближайшего леса//