



Частное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Лиден и Денц»

Утверждено решением педагогического совета  
Протокол № 1 от 01.08.2023 г.  
Председатель

\_\_\_\_\_  
Н.В. Денц

Программа дополнительного образования взрослых – общеразвивающая образовательная программа  
«Русский язык как иностранный»

**Направление подготовки**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
**Направленность подготовки**

· РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

**Наименование**

Элементарный В1.1

**Форма обучения**

Очная

ЧОУ ДО "Лиден и Денц"

Москва 2023

Образовательная программа дополнительного образования разработана в соответствии с требованиями № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказа № 499 Минобрнауки.

**РАЗРАБОТЧИК ОП ДО:**  
Методист

Михалева Ч.М. Лу  
(Ф.И.О., подпись)

**ОП ДО ПРИНЯТА:**  
Педагогическим советом

Протокол заседания № 1  
от 01 августа 2023 г.

# Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1 Краткое описание ОП ДО	3
1.2 Цель ОП ДО	3
1.3 Планируемые результаты ОП ДО	3
2. Учебный план	8
3. Календарный учебный график	9
4. Рабочая программа учебного курса	9
5. Организационно-педагогические условия	15
5.1 Кадровое обеспечение ОП ДО	15
5.2 Образовательные технологии, учебно-методическое и информационное обеспечение ОП ДО	15
5.2.1 Образовательные технологии	15
5.2.2 Учебно-методическое обеспечение	15
5.2.3 Рекомендуемые Интернет-источники	15
5.2.4 Базы данных и информационно-справочные системы	15
5.3 Материально-техническое обеспечение	16
6. Формы аттестации	16

# 1. Пояснительная записка

## 1.1 Краткое описание образовательной программы

Программа рассчитана на 20 академических часов и соответствует государственному стандарту по русскому языку как иностранному.

## 1.2. Цель ОП ДО

*Создание условий для приобретения теоретических знаний и практических навыков использования русского языка иностранными гражданами для общей коммуникации с гражданами России в объёме, установленном для уровня.*

## 1.3 Планируемые результаты освоения образовательной программы:

### Коммуникативно-речевая компетенция

Индикатор №	Наименование	Знать / уметь / владеть
Индикатор 1	Темы общения	<p>1. При решении определенных коммуникативных задач иностранец должен уметь вербально реализовывать следующие интенции:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- в соответствии с нормами русского речевого этикета вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, поздравлять; инициировать и поддерживать общение, изменять тему (направление) беседы; привлекать внимание, просить повторить, переспрашивать, напоминать, завершать беседу.</li></ul> <p>2. Иностранец должен уметь ориентироваться и реализовывать свои основные коммуникативные намерения в следующих ситуациях общения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— в магазине, киоске, кассе;</li><li>— на почте;</li><li>— в ресторане, буфете, кафе, столовой;</li><li>— в театре, музее, на экскурсии.</li></ul> <p>3. Иностранец должен уметь осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в рамках актуальных для данного уровня тем:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— биография: детство, учеба и работа, интересы; семья.</li><li>— роль иностранных языков в жизни человека; изучение русского языка.</li><li>— образ жизни (режим работы, отдых, традиции, общение с коллегами и друзьями).</li><li>— свободное время; отдых, интересы, увлечения (искусство, спорт, путешествия и т. п.).</li></ul>
Индикатор 2	Говорение	<p>1. Монологическая речь. Иностранец должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— самостоятельно продуцировать связные, логичные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой;</li></ul> <p>Объем предъявляемого текста: 200—300 слов. Количество незнакомых слов в предъявляемом тексте: до 3%. Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации). Объем продуцируемого учащимся текста: не менее 10 фраз.</p>

		<p>2. Диалогическая речь. Иностранец должен уметь: — понимать содержание высказываний собеседника, определять его коммуникативные намерения в определенных ситуациях. Тип диалога: диалог-расспрос, диалог-сообщение, диалог-побуждение. Высказывания учащихся должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка, включая общепринятые и социально обусловленные нормы речевого этикета.</p>
Индикатор 3	Письмо	<p>Иностранец должен уметь строить: — письменное монологическое высказывание продуктивного характера на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой.</p> <p>Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации). Тематика текста актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. Объем предъявляемого текста: 200—300 слов. Количество незнакомых слов в предъявляемом тексте — до 5%. Письменные тексты учащегося должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка. Тексты продуктивного характера должны содержать не менее 10 предложений.</p>
Индикатор 4	Аудирование	<p>1. Аудирование монологической речи Иностранец должен уметь: понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании: тему, основную идею, главную и дополнительную информацию каждой смысловой части сообщения с достаточной полнотой, глубиной и точностью. Тематика текста актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. Тип текста: сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации). Объем текста: 250—400 слов. Количество незнакомых слов: до 3%. Темп речи: 110—150 слогов в минуту Количество предъявлений: 1—2</p> <p>2. Аудирование диалогической речи Иностранец должен уметь: понять на слух основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников. Тематика диалога актуальна для бытовой и социально-культурной сфер общения. Объем диалога: не менее 5—7 развернутых реплик. Количество незнакомых слов: до 2%. Темп речи: 140—180 слогов в минуту. Количество предъявлений: 1—2.</p>
Индикатор 5	Чтение	<p>Иностранец должен уметь: — использовать различные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной установки; — определить тему текста, понять его основную идею. Вид чтения: чтение с общим охватом содержания, изучающее чтение. Тип текста: сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации) с учетом лексико-грамматического материала данного уровня. Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения. Объем текста: 400—600 слов. Количество незнакомых слов: до 5—7.</p>



Языковая компетенция

Индикатор 1	Фонетика. Графика	Алфавит. Соотношение звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Слово, слог. Ударение и ритмика. Правила произношения. Синтагматическое членение. Типы интонационных конструкций: ИК-1 (законченное высказывание, перечисление), ИК-2 (специальный вопрос, просьба, требование, обращение), ИК-3 (общий вопрос, неконечная синтагма, просьба, переспрос, перечисление).
Индикатор 2	Состав слова	<p>Понятие об основе слова; основа слова и окончание; корень, префикс, суффикс.</p> <p>Распознавание достаточно широкого круга словообразовательных моделей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— существительные, обозначающие: лиц мужского/женского пола (по профессии, занятиям, национальности и др.) с суффиксами -тель/-ниц(а), -ник/-ниц(а), -чик/-чиц(а), -/-к(а), -ец/-к(а), -анин/-анка, -ин/-к(а), -ик/-; абстрактные понятия, действия, признаки, качества и др. с суффиксами -ни(е), -ени(е), -ств(о), -к(а), -аци(я), -ость и др.;</li> <li>— прилагательные: с суффиксами -н-, -енн-, -ск-, -ов-, -еньк-, -ическ-, -ейш-, -айш-;</li> <li>— глаголы движения с префиксами в-, вы-, у-, по-, при-, пере-, про-, о-, за-, подо-, до-, от-.</li> </ul> <p>Основные чередования звуков в корне. Понятие об аббревиатурах и сложных словах.</p>
Индикатор 3	Имя существительное	<p>Одушевленные и неодушевленные существительные. Род и число имен существительных. Падежная система имен существительных. Формообразование; значение и употребление падежей.</p> <p>Основные значения падежей:</p> <p>1. Именительный падеж</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— субъект активного действия Нина смотрит телевизор.</li> <li>— субъект состояния Мальчик спит.</li> <li>— лицо (предмет) носитель признака Девушка красивая.</li> <li>— Книга интересная.</li> <li>— общая идентификация лица (предмета) Это Андрей. Это книга.</li> <li>— персональная идентификация лица, предмета Её зовут Лена.</li> <li>— Гостиница называется «Дружба».</li> <li>— обращение Андрей, иди сюда!</li> <li>— характеристика лица, предмета Брат — врач.</li> <li>— характеристика события Завтра экзамены.</li> <li>— наличие предмета В городе есть театр.</li> <li>— предмет обладания У меня есть книга.</li> <li>— дата Какое сегодня число?</li> <li>— название дня недели, месяца, времени года и т.п. Сегодня среда. Сейчас осень.</li> </ul> <p>2. Родительный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— лицо, которому принадлежит что-либо Вот машина брата.</li> <li>— определение предмета (лица) Это центр города. Это сестра моего друга.</li> <li>— субъект действия Нам понравилось выступление поэта.</li> <li>— отсутствие лица (предмета) У меня нет брата. В городе не было театра.</li> </ul> <p>б) с предлогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— исходный пункт движения (место — из, с, лицо — от, расстояние от исходного до конечного пункта — от ... до) Они приехали из Англии. Мы пришли с концерта.</li> </ul>

		<p>От Москвы до Петербурга 650 км.  — конечный пункт движения Как доехать до Парка культуры? (до)  — лицо-отправитель Марина получила письмо от брата.</p> <p>Дательный падеж  а) без предлога:  — адресат действия  Каждый вечер я звоню отцу.</p> <p>б) с предлогами:  — предмет, к которому направлено движение (к) Машина подъехала к дому.  — лицо как цель движения (к)  Вечером мы пойдем к Нине.  — место движения лица (предмета) (по) Я иду по улице.  — средство связи (по) Я видел этот фильм по телевизору.</p> <p>4. Винительный падеж  а) без предлога:  — лицо (предмет) как объект Я встретил Анну. действия  Люба купила журнал.  — логический субъект при глаголе звать  Моего друга зовут С�ергей.</p> <p>б) с предлогами:  — направление движения Утром я езжу в институт. (в, на, за, через) Мы едем за город.  Здесь нельзя переходить через дорогу.</p> <p>5. Творительный падеж  а) без предлога:  — характеристика лица, предмета (при глаголах быть, стать, являться и др.) Сын будет врачом.  Институт стал крупным научным центром.  Отец работает директором школы.  — объект (при глаголах заниматься, интересоваться, владеть)  Брат занимается спортом. Подруга интересуется музыкой. Он владеет русским языком.</p> <p>б) с предлогами;  — совместность Отец разговаривает с сыном.  — местонахождение Лампа над столом.  (над, под, рядом с, между, за) Рядом с аптекой есть магазин.</p> <p>6. Предложный падеж  — объект речи, мысли (о) Я часто думаю о семье.  — место (в, на) Мы были в магазине, на стадионе.</p>
Индикатор 4	Местоимение	Значение, формы изменения и употребление следующих местоимений: личных (я, ты, он, она, мы, вы, они), вопросительных (кто, что, ка- кой, чей, сколько, который), притяжательных (мой, твой, свой, его, её, наш, ваш, их), указательных (тот, этот, такой), определительных (сам, самый, каждый, весь, любой)
Индикатор 5	Имя прилагательное	Значения прилагательных. Полные и краткие прилагательные (красивый — красив). Их функции в предложении (определение или предикат: интересная книга — книга интересна). Согласование полных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (С добрым утром! Спокойной ночи!) и кратких прилагательных — в роде и числе (Эта песня популярна. Эти песни популярны).
Индикатор 6	Глагол	Инфинитив. Несовершенный и совершенный виды глагола. Их основные значения и правила употребления. Изъявительное наклонение. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Образование и значение форм времени. Основы глагола, 1 и 2 спряжение глагола. Основные классы и группы глаголов (1: читать — читаю; 2: уметь — умею; 3: чувствовать — чувствую; 4: встретить — встречу; 5: отдохнуть — отдохну); 6: давать — дают; 7: ждать — ждут; 8: писать — пишут; 9: петь — поют; 10: мочь —

		могут; 11: идти — идут; 12: ехать — едут; 13: хотеть — хотят; 14: брать — берут; 15: жить — живут; 16: пить — пьют; 17: есть — едят.
Индикатор 7	Имя числительное	Количественные, порядковые и собирательные (двое, трое ...) числительные. Простые и составные числительные. Сочетание числительных с существительными и прилагательными.
Индикатор 8	Наречие	Разряды наречий по значению: наречия места (далеко, близко), времени (утром, зимой), качества, образа действия (хорошо, плохо; пешком), меры и степени (очень хорошо).
Индикатор 9	Служебные части речи	Предлоги (в, о, на, над, под, за, без, во время, через, после, с, до, к, по, от, из, у и др.), их значение и функционирование; союзы и союзные слова (и, или, а, но, потому что, поэтому).
Индикатор 10	Виды простого предложения	1. Повествовательные Вчера приехал мой друг. Вопросительные Сколько стоит эта книга? Побудительные Пойдём в парк. 2. Утвердительные Андрей смотрит телевизор. Сегодня тепло. Отрицательные Гости не пришли. В комнате никого нет.
Индикатор 11	Понятие о субъекте и предикате в предложении	Основные способы выражения субъекта Способы выражения грамматического субъекта: — имя существительное и местоимение в формах именительного падежа Анна (она) танцует.  Способы выражения логического субъекта: имя существительное и местоимение в формах — родительного падежа с предлогом у У Олега есть брат. — дательного падежа Марине (мне) двадцать лет. Нам нравится танцевать. Мне нужно позвонить.  Основные способы выражения предиката — глагол в изъявительном, Антон читает. повелительном наклонении Читай(те)! — сочетание личной формы Я иду гулять. глагола с инфинитивом — существительное Виктор инженер. — предикативное наречие Холодно. Зимой холодно.
Индикатор 12	Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении	— объектные отношения (предложно-падежные конструкции): Я читаю книгу. Я читаю о России. — атрибутивные отношения — согласованное определение: красивая девушка, несогласованное определение: Книга брата. Книга об искусстве. — пространственные отношения (предложно-падежные конструкции, наречия): Джон живёт в Америке. Наташа живёт далеко.
Индикатор 13	Виды сложного предложения	Сложносочиненные предложения с союзами: и, а, но, или. Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений с различными союзами и союзными словами: — изъяснительные (что, чтобы, ли, кто, как, какой, чей, где, куда); — определительные (который, где, куда, откуда, когда); — причинно-следственные (потому что, так как, поэтому).
Индикатор 14	Прямая и косвенная речь	Правила перевода прямой речи в косвенную. Союзные слова и союзы в косвенной речи: что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли и т. п.
Индикатор 15	Порядок слов в предложении	Нейтральный порядок слов в предложении. 1. Препозиция группы подлежащего, постпозиция группы сказуемого: Брат читает. 2. При детерминанте в начале предложения — препозиция



		<p>группы сказуемого, постпозиция группы подлежащего: Зимой начались каникулы.</p> <p>Порядок слов и актуальное членение предложения: Игорь вернулся поздно вечером (Когда вернулся Игорь?). — Поздно вечером вернулся Игорь (Кто вернулся поздно вечером?).</p> <p>Особенности словорасположения в словосочетаниях при нейтральном порядке слов в предложении.</p> <p>1. В субстантивных словосочетаниях прилагательное предшествует существительному: Сегодня была интересная лекция.</p> <p>2. Зависимая падежная форма следует за стержневым словом: Дождь начался в середине дня.</p>
Индикатор 16	Лексика	<p>Лексический минимум первого сертификационного уровня В1.1 составляет 1700 единиц, обеспечивающих общение в рамках тематического и интенционального минимумов данного стандарта. Основной состав активного словаря данного уровня обслуживает бытовую и социально-культурную сферы общения.</p>

## 2. Учебный план

Раздел учебного курса	Трудоемкость в академических часах
Темы общения	1
Говорение	1
Письмо	1
Аудирование	1
Чтение	1
Фонетика. Графика	1
Состав слова	1
Имя существительное	1
Местоимение	1
Имя прилагательное	1
Глагол	1
Имя числительное	1
Наречие	1
Служебные части речи	1
Виды простого предложения	1
Понятие о субъекте и предикате в предложении	
Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении	1
Виды сложного предложения	
Прямая и косвенная речь	1
Порядок слов в предложении	1
Лексика	1
Итоговое тестирование	1





	<p>привлекать внимание, просить повторить, переспрашивать, напоминать, завершать беседу.</p> <p>2. Иностранец должен уметь ориентироваться и реализовывать свои основные коммуникативные намерения в следующих ситуациях общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— в магазине, киоске, кассе;</li> <li>— на почте;</li> <li>— в ресторане, буфете, кафе, столовой;</li> <li>— в театре, музее, на экскурсии.</li> </ul> <p>3. Иностранец должен уметь осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в рамках актуальных для данного уровня тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— биография: детство, учеба и работа, интересы; семья.</li> <li>— роль иностранных языков в жизни человека; изучение русского языка.</li> <li>— образ жизни (режим работы, отдых, традиции, общение с коллегами и друзьями).</li> <li>— свободное время; отдых, интересы, увлечения (искусство, спорт, путешествия и т. п.).</li> </ul>	
Говорение	<p>1. Монологическая речь. Иностранец должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— самостоятельно продуцировать связные, логичные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой;</li> </ul> <p>Объем предъявляемого текста: 200—300 слов. Количество незнакомых слов в предъявляемом тексте: до 3%. Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации). Объем продуцируемого учащимся текста: не менее 10 фраз.</p> <p>2. Диалогическая речь. Иностранец должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— понимать содержание высказываний собеседника, определять его коммуникативные намерения в определенных ситуациях.</li> </ul> <p>Тип диалога: диалог-расспрос, диалог-сообщение, диалог-побуждение. Высказывания учащихся должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка, включая общепринятые и социально обусловленные нормы речевого этикета.</p>	1
Письмо	<p>Иностранец должен уметь строить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— письменное монологическое высказывание продуктивного характера на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой.</li> </ul> <p>Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации). Тематика текста актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. Объем предъявляемого текста: 200—300 слов. Количество незнакомых слов в предъявляемом тексте — до 5%. Письменные тексты учащегося должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка. Тексты продуктивного характера должны содержать не менее 10 предложений.</p>	1
Аудирование	<p>1. Аудирование монологической речи Иностранец должен уметь: понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании: тему, основную идею, главную и дополнительную информацию</p>	1

	<p>каждой смысловой части сообщения с достаточной полнотой, глубиной и точностью.</p> <p>Тематика текста актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.</p> <p>Тип текста: сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации).</p> <p>Объем текста: 250—400 слов. Количество незнакомых слов: до 3%. Темп речи: 110—150 слогов в минуту</p> <p>Количество предъявлений: 1—2</p> <p>2. Аудирование диалогической речи</p> <p>Иностранец должен уметь: понять на слух основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.</p> <p>Тематика диалога актуальна для бытовой и социально-культурной сфер общения.</p> <p>Объем диалога: не менее 5—7 развернутых реплик.</p> <p>Количество незнакомых слов: до 2%.</p> <p>Темп речи: 140—180 слогов в минуту.</p> <p>Количество предъявлений: 1—2.</p>	
Чтение	<p>Иностранец должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать различные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной установки;</li> <li>— определить тему текста, понять его основную идею.</li> </ul> <p>Вид чтения: чтение с общим охватом содержания, изучающее чтение.</p> <p>Тип текста: сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации) с учетом лексико-грамматического материала данного уровня.</p> <p>Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.</p> <p>Объем текста: 400—600 слов.</p> <p>Количество незнакомых слов: до 5—7.</p>	1
Фонетика. Графика	<p>Алфавит. Соотношение звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Слово, слог. Ударение и ритмика. Правила произношения.</p> <p>Синтагматическое членение. Типы интонационных конструкций: ИК-1 (законченное высказывание, перечисление), ИК-2 (специальный вопрос, просьба, требование, обращение), ИК-3 (общий вопрос, неконечная синтагма, просьба, переспрос, перечисление).</p>	1
Состав слова	<p>Понятие об основе слова; основа слова и окончание; корень, префикс, суффикс.</p> <p>Распознавание достаточно широкого круга словообразовательных моделей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— существительные, обозначающие: лиц мужского/женского пола (по профессии, занятиям, национальности и др.) с суффиксами -тель/-ниц(а), -ник/-ниц(а), -чик/-чиц(а), -/-к(а), -ец/-к(а), -анин/-анка, -ин/-к(а), -ик/-;</li> <li>абстрактные понятия, действия, признаки, качества и др. с суффиксами -ни(е), -ени(е), -ств(о), -к(а), -аци(я), -ость и др.;</li> <li>— прилагательные: с суффиксами -н-, -енн-, -ск-, -ов-, -еньк-, -ическ-, -ейш-, -айш-;</li> <li>— глаголы движения с префиксами в-, вы-, у-, по-, при-, пере-, про-, о-, за-, подо-, до-, от-.</li> </ul> <p>Основные чередования звуков в корне. Понятие об аббревиатурах и сложных словах.</p>	1
Имя существительное	<p>Одушевленные и неодушевленные существительные. Род и число имен существительных. Падежная система имен существительных. Формообразование; значение и употребление падежей.</p> <p>Основные значения падежей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Именительный падеж</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>— субъект активного действия      Нина смотрит</li> </ul>	1



<p>телевизор.</p> <p>— субъект состояния Мальчик спит.</p> <p>— лицо (предмет) носитель признака Девушка красивая.</p> <p>Книга интересная.</p> <p>— общая идентификация лица (предмета) Это Андрей. Это книга.</p> <p>— персональная идентификация лица, предмета Её зовут Лена.</p> <p>Гостиница называется «Дружба».</p> <p>— обращение Андрей, иди сюда!</p> <p>— характеристика лица, предмета Брат — врач.</p> <p>— характеристика события Завтра экзамены.</p> <p>— наличие предмета В городе есть театр.</p> <p>— предмет обладания У меня есть книга.</p> <p>— дата Какое сегодня число?</p> <p>— название дня недели, месяца, времени года и т.п. - Сегодня среда. Сейчас осень.</p> <p>2. Родительный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <p>— лицо, которому принадлежит что-либо Вот машина брата.</p> <p>— определение предмета (лица) Это центр города. Это сестра моего друга.</p> <p>— субъект действия Нам понравилось выступление поэта.</p> <p>— отсутствие лица (предмета) У меня нет брата. В городе не было театра.</p> <p>б) с предлогами:</p> <p>— исходный пункт движения (место — из, с, лицо — от, расстояние от исходного до конечного пункта — от ... до) Они приехали из Англии. Мы пришли с концерта.</p> <p>— конечный пункт движения Как доехать до Парка культуры? (до) От Москвы до Петербурга 650 км.</p> <p>— лицо-отправитель Марина получила письмо от брата.</p> <p>Дательный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <p>— адресат действия Каждый вечер я звоню отцу.</p> <p>б) с предлогами:</p> <p>— предмет, к которому направлено движение (к) Машина подъехала к дому.</p> <p>— лицо как цель движения (к) Вечером мы пойдем к Нине.</p> <p>— место движения лица (предмета) (по) Я иду по улице.</p> <p>— средство связи (по) Я видел этот фильм по телевизору.</p> <p>4. Винительный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <p>— лицо (предмет) как объект действия Я встретил Анну. Люба купила журнал.</p> <p>— логический субъект при глаголе звать Моего друга зовут Сергей.</p> <p>б) с предлогами:</p> <p>— направление движения Утром я езжу в институт. (в, на, за, через) Мы едем за город. Здесь нельзя переходить через дорогу.</p>	
--	--



	<p>5. Творительный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <p>— характеристика лица, предмета (при глаголах быть, стать, являться и др.) Сын будет врачом. Институт стал крупным научным центром. Отец работает директором школы.</p> <p>— объект (при глаголах заниматься, интересоваться, владеть) Брат занимается спортом. Подруга интересуется музыкой. Он владеет русским языком.</p> <p>б) с предлогами;</p> <p>— совместность Отец разговаривает с сыном. — местонахождение Лампа над столом. (над, под, рядом с, между, за) Рядом с аптекой есть магазин.</p> <p>6. Предложный падеж</p> <p>— объект речи, мысли (о) Я часто думаю о семье. — место (в, на) Мы были в магазине, на стадионе.</p>	
Местоимение	Значение, формы изменения и употребление следующих местоимений: личных (я, ты, он, она, мы, вы, они), вопросительных (кто, что, ка- кой, чей, сколько, который), притяжательных (мой, твой, свой, его, её, наш, ваш, их), указательных (тот, этот, такой), определительных (сам, самый, каждый, весь, любой)	1
Имя прилагательное	Значения прилагательных. Полные и краткие прилагательные (красивый — красив). Их функции в предложении (определение или предикат: интересная книга — книга интересна). Согласование полных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (С добрым утром! Спокойной ночи!) и кратких прилагательных — в роде и числе (Эта песня популярна. Эти песни популярны).	1
Глагол	Инфинитив. Несовершенный и совершенный виды глагола. Их основные значения и правила употребления. Изъявительное наклонение. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Образование и значение форм времени. Основы глагола, 1 и 2 спряжение глагола. Основные классы и группы глаголов (1: читать — читаю; 2: уметь — умею; 3: чувствовать — чувствую; 4: встретить — встречу; 5: отдохнуть — отдохну); 6: давать — дают; 7: ждать — ждут; 8: писать — пишут; 9: петь — поют; 10: мочь — могут; 11: идти — идут; 12: ехать — едут; 13: хотеть — хотят; 14: брать — берут; 15: жить — живут; 16: пить — пьют; 17: есть — едят.	1
Имя числительное	Количественные, порядковые и собирательные (двое, трое ...) числительные. Простые и составные числительные. Сочетание числительных с существительными и прилагательными.	1
Наречие	Разряды наречий по значению: наречия места (далеко, близко), времени (утром, зимой), качества, образа действия (хорошо, плохо; пешком), меры и степени (очень хорошо).	1
Служебные части речи	Предлоги (в, о, на, над, под, за, без, во время, через, после, с, до, к, по, от, из, у и др.), их значение и функционирование; союзы и союзные слова (и, или, а, но, потому что, поэтому).	1
Виды простого предложения Понятие о субъекте и предикате в предложении	<p>1. Повествовательные Вчера приехал мой друг. Вопросительные Сколько стоит эта книга? Побудительные Пойдём в парк.</p> <p>2. Утвердительные Андрей смотрит телевизор. Сегодня тепло. Отрицательные Гости не пришли. В комнате никого нет.</p> <p>Основные способы выражения субъекта Способы выражения</p>	1

	<p>грамматического субъекта: — имя существительное и местоимение в формах именительного падежа Анна (она) танцует.</p> <p>Способы выражения логического субъекта: имя существительное и местоимение в формах — родительного падежа с предлогом у У Олега есть брат. — дательного падежа Марине (мне) двадцать лет. Нам нравится танцевать. Мне нужно позвонить.</p> <p>Основные способы выражения предиката — глагол в изъявительном, Антон читает. повелительном наклонении Читай(те)! — сочетание личной формы Я иду гулять. глагола с инфинитивом — существительное Виктор инженер. — предикативное наречие Холодно. Зимой холодно.</p>	
Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении Виды сложного предложения	<p>— объектные отношения (предложно-падежные конструкции): Я читаю книгу. Я читаю о России. — атрибутивные отношения — согласованное определение: красивая девушка, несогласованное определение: Книга брата. Книга об искусстве. — пространственные отношения (предложно-падежные конструкции, наречия): Джон живёт в Америке. Наташа живёт далеко.</p> <p>Сложносочиненные предложения с союзами: и, а, но, или. Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений с различными союзами и союзными словами: — изъяснительные (что, чтобы, ли, кто, как, какой, чей, где, куда); — определительные (который, где, куда, откуда, когда); — причинно-следственные (потому что, так как, поэтому).</p>	1
Прямая и косвенная речь	<p>Правила перевода прямой речи в косвенную. Союзные слова и союзы в косвенной речи: что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли и т. п.</p>	1
Порядок слов в предложении	<p>Нейтральный порядок слов в предложении. 1. Препозиция группы подлежащего, постпозиция группы сказуемого: Брат читает. 2. При детерминанте в начале предложения — препозиция группы сказуемого, постпозиция группы подлежащего: Зимой начались каникулы. Порядок слов и актуальное членение предложения: Игорь вернулся поздно вечером (Когда вернулся Игорь?). — Поздно вечером вернулся Игорь (Кто вернулся поздно вечером?).</p> <p>Особенности словорасположения в словосочетаниях при нейтральном порядке слов в предложении. 1. В субстантивных словосочетаниях прилагательное предшествует существительному: Сегодня была интересная лекция. 2. Зависимая падежная форма следует за стержневым словом: Дождь начался в середине дня.</p>	1
Лексика	<p>Лексический минимум первого сертификационного уровня В1.1 составляет 1700 единиц, обеспечивающих общение в рамках тематического и интенционального минимумов данного стандарта. Основной состав активного словаря данного уровня обслуживает бытовую и социально-культурную сферы общения.</p>	1
Итоговое тестирование	4 тестовых задания и 1 практическое задание	1

## 5. Организационно-педагогические условия

В разделе указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий для наиболее эффективного освоения учебного курса.

### 5.1 Кадровое обеспечение ОП ДО

Работники, осуществляющие подготовку обучающихся по ОП ДО должны иметь высшее образование в области профессиональной деятельности, связанной с преподаванием русского языка как иностранного и /или высшее образование в другой области и сертификат о прохождении профессиональной переподготовки в области преподавания русского языка как иностранного. Работники могут иметь или не иметь предыдущий опыт работы по этой направленности и сертификат о повышении квалификации.

### 5.2 Образовательные технологии, учебно-методическое и информационное обеспечение ОП ДО

#### 5.2.1 Образовательные технологии

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с целью формирования установленных компетенций.

#### 5.2.2 Учебно-методическое обеспечение

Тип	Наименование	Источник
Пособие	«Я люблю русский язык»	Авторское пособие Учреждения

#### 5.2.3 Рекомендуемые Интернет-источники

Тип	Наименование	Источник
онлайн-ресурс	Учим Русский Язык	<a href="http://urya.ru/">http://urya.ru/</a>
онлайн-ресурс	Учим Русский	<a href="http://rus.lang-study.com/">http://rus.lang-study.com/</a>

#### 5.2.4 Базы данных и информационно-справочные системы



Тип	Наименование	Источник
онлайн корпус русского языка	Национальный корпус русского языка	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>
онлайн многоязычный словарь	Мультитран	<a href="https://www.multitran.com">https://www.multitran.com</a>

### 5.3 Материально-техническое обеспечение

В материально-техническое обеспечение входят учебные аудитории вместимостью от 4 до 12 обучающихся для проведения групповых и индивидуальных занятий и итоговой аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации аудитории, доступом в сеть Интернет.

Каждый вид помещения может быть дополнен средствами обучения, реально используемыми при проведении учебных занятий соответствующего типа (например, портативная техника, учебно-наглядные пособия, плакаты и т.п.)

## 6. Формы аттестации

Итоговая аттестация по программе проводится в форме теста в количестве 4 тестовых заданий и 1 практического задания. В виде теста проводится аттестация по языковой компетенции и некоторым индикаторам коммуникативно-речевой компетенции. В виде практического задания может проводиться аттестация по некоторым видам коммуникативно-речевой компетенции.

Обучающийся считается аттестованным при успешном выполнении любых 3 из 5 заданий.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по учебному курсу, утвержденный в установленном в учреждении порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы учебного курса, указанные в разделе 4 настоящей программы. БТЗ включает в себя не менее 20 заданий. БТЗ хранится в электронном виде во внутренней информационной базе учреждения.

Для проверки знаний могут использоваться вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление соответствия.

Умения, навыки и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера). Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

Примеры типовых заданий для проведения итоговой аттестации обучающихся

1. Задание в закрытой форме:  
Я/меня/мне 31 год.
2. Задание в открытой форме:  
Дополните диалог:



- Кэтрин, откуда ты?  
— Я \_\_\_ Англии.

3. Задание на установление соответствия:  
Соедините слова с числами

9	тринадцать
13	девять
5	пять

4. Компетентностно-ориентированная задача:

Расскажите о вашей семье.

**Оценочные материалы и иные материалы приводятся в Приложении 1 к настоящей ОП ДО.**

## Приложение 1 к ОП ДО Первый сертификационный В1.1

### 1. Оценочные материалы

Коммуникативно-речевая компетенция

Тесты

1. Читайте текст. Пишите П-ПРАВИЛЬНО, Н-НЕПРАВИЛЬНО: В 2013 году впервые за полвека большинство молодожёнов были моложе 25 лет.
2. Читайте текст. Пишите П-ПРАВИЛЬНО, Н-НЕПРАВИЛЬНО: Образование, престижная работа и высокий доход ценятся так же высоко, как семья.
3. Читайте текст. Пишите П-ПРАВИЛЬНО, Н-НЕПРАВИЛЬНО: Рождение ребёнка в браке уже не актуально для многих россиян и не является причиной зарегистрировать отношения.
4. Читайте текст. Пишите П-ПРАВИЛЬНО, Н-НЕПРАВИЛЬНО: В современной семье мужчины и женщины равны.
5. Читайте текст. Пишите П-ПРАВИЛЬНО, Н-НЕПРАВИЛЬНО: Сейчас в России разводом заканчивается каждый второй брак.
6. Слушайте текст. Ответьте на вопрос: Каких ещё гениев без образования вы знаете?
7. Слушайте текст. Ответьте на вопрос: Стали бы люди, упомянутые в статье, известными, если бы получили образование?
8. Слушайте текст. Ответьте на вопрос: Как вы думаете, почему они смогли добиться успеха?
9. Слушайте текст. Ответьте на вопрос: Нужно ли получать высшее образование, чтобы стать успешным?
10. Слушайте текст. Ответьте на вопрос: Согласны ли вы с мнением, что получение высшего образования отодвигает нас от достижения целей?

Практические задания:

1. Расскажите об известном спортсмене в вашей стране.
2. Подготовьте сообщение на тему: Что такое здоровый образ жизни с моей точки зрения.
3. Читайте предложения, поставьте вопросы к выделенным конструкциям.
4. Придумайте свою программу обучения, которая смогла бы заинтересовать студента из группы.
5. Читайте текст. Расскажите о своей работе мечты.

Языковая компетенция

1. На столе лежат документы, (подписавшие / подписанные) директором.
2. «Викинг» стал самым (обсуждающим / обсуждаемым) фильмом года.
3. Меня заинтересовала история, (рассказавшая / рассказанная) Павлом.
4. Станция метро «Фрунзенская» (закрытая / закрыта) на ремонт.
5. Город Владимир (основанный / основан) в 1108 году.
6. **близкие/ близок** — Кто придёт на день рождения? — Только \_\_\_\_\_ друзья.
7. **добрый/ добр** — Вы готовы сделать заказ? Я вас слушаю. — Будьте \_\_\_\_\_ греческий салат.
8. **голодный/ голоден** — Вы хотите есть? — Нет, спасибо, я не \_\_\_\_\_.
9. **готовый/ готов** — Сколько можно тебя ждать! — Дорогой, не волнуйся я уже почти \_\_\_\_\_ выходить.
10. **нужный/ нужен** — Я больше не хочу жить с твоими родителями! — Ты права, нам \_\_\_\_\_ отдельная квартира.

## 2. Иные материалы

Примеры текстов для работы над тестами.

Пример 1 (индикатор Чтение)

Кен Робинсон — эксперт в области образования. Десять лет назад он выступил на конференции с лекцией «Как школы убивают творчество». Его выступление стало сенсацией, лекцию посмотрели и скачали более 300 миллионов человек по всему миру. За эти годы у Робинсона вышло несколько книг, часть из них переведена на русский. Вот основные мысли Робинсона об образовании из его книги «Образование против таланта».

Современная система образования неактуальна. Сегодня на работе требуется умение творчески мыслить, а школа не учит этому. Нужно развивать у детей творческие способности, чтобы они всегда могли находить необычные решения любых задач.

Школа должна учить детей не бояться делать ошибки. Если люди не будут готовы к тому, что ошибаться можно и нужно, они никогда не создадут ничего нового и оригинального.

Стандартные программы обучения скучны и неинтересны. Преподаватели не думают о том, что разные дети могут увлекаться разными предметами, а также о том, что у всех разные способности.

Преподаватели должны помогать школьникам понять, какие у них есть таланты и способности, а также заставить их поверить в свои силы.

Все мечтают поступить в университет. Но на самом деле это надо не каждому и уж точно не всем нужно это делать немедленно. Можно поступить позже, не сразу. Высшее образование сегодня

ценится меньше, чем раньше. Дипломы сейчас имеет слишком много людей, и иногда бросить университет — это лучшее, что может сделать человек.

Ваша жизнь будет гармоничнее и полнее, если вы найдёте дело своей жизни. Возможно, оно не принесёт вам богатства или популярности. Но не стоит бояться заниматься любимым делом, оно точно принесёт вам только счастье.

#### Пример 2 (индикатор Аудирование)

С каждым годом растёт количество разводов, а празднование 25 летней годовщины семейной жизни скоро станет большой редкостью.

В каком мегаполисе мира самые крепкие семьи? Наше издание сравнило среднее время между свадьбой и разводом в крупных городах Европы, Америки и Азии. Статистические данные показывают, что институт брака находится в кризисе.

Браки жителей Лондона и Токио длятся 11 лет. По статистике в этих городах 42% разводов. Чуть дольше длятся семейные отношения в мегаполисах Австралии и США. Там средний возраст семьи 12 лет и 43% разводов. Одинаковые данные зафиксированы в Париже и Москве. Там супруги расстаются через 13 лет супружеской жизни, а количество разводов очень высоко. Более половины браков (51%) заканчиваются разводом. Победителем среди мегаполисов является Рим. В столице Италии люди дольше всего пребывают в браке — 18 лет, а процент разводов наоборот ниже, чем в остальных городах — 31%. Но даже в Риме уровень разводов с 1995 по 2010 годы поднялся почти в 2 раза.